

Le langage des oiseaux. Le devenir-animal du langage dans les écrits de Walter Benjamin

Akos Herman

Assistant à l'Université Saint-Louis – Bruxelles

Résumé

L'article propose de montrer que les écrits langagiers de Walter Benjamin sont d'autant de tentatives de penser le seuil entre le langage animal et le *logos* humain. Par les diverses stratégies d'*animalisation* mises en œuvre, notre langue est renvoyée au lieu où elle prend naissance, où elle s'éprouve toujours comme *possible*.

Mots-clés

Benjamin, Animal, Langage, Messianisme

Abstract

The article proposes to show that Walter Benjamin's writings on language are attempts to think the threshold between the language of animals and the human *logos*. Through the strategies of *animalization* that the author deploys, language is referred to its place of birth, where it always appears as *possible*.

Keywords

Benjamin, Animal, Language, Messianism

